07 老師頓龜

黃良成

運動項目百百種，阮佇學校的體育課，走標以外閣有籃球、排球、閃避球等等的項目，逐項我攏真佮意。而且無仝款的運動攏有伊心適的所在，所以便若到體育課的前一暝，我一定會先共體育服裝款佇眠床頭，等待明仔載天光。想著欲佮同學做伙運動，我的心情就歡喜甲。

其實我閣較意愛的是「蛇枋」，蛇枋閣號做「兩輪的趨枋」，伊無受場地的限制，毋免去運動埕，小小的所在，就算佇教室內底，阮嘛會當踅過來、軁過去，搖咧搖咧，溜到佗位攏會當那溜那佮同學相借問，節省時間閣會當佮同學互動，免得一个人咧孤單。

導師不時共阮提醒，毋管啥物運動，安全第一，袂使家己顧要煞去害著別人受傷害。有一改阮上臺灣台語課的時，老師看阮耍甲足歡喜，伊嘛感覺趣味，共阮討欲耍，問講是毋是會使借伊耍一下。阮逐家真好玄，老師歲頭遮濟矣，竟然閣有囡仔性、心適興，毋過敢有阮遮猛掠的跤手，敢會有危險？是講老師都開喙矣，阮嘛想欲看老師展威風一下。老師袂放心，叫阮徛在在莫振動，予伊揁咧通好徛起去蛇枋，哪知影伊正跤踏起去，就滑溜滑溜、擀咧擀咧，喙裡唸講：「等我兩跤攏踏好才放手喔！」阮乖乖徛定定，毋敢跑、毋敢向。當當老師倒跤踏起去，一下無細膩，蛇枋蹤進前衝去挣壁，老師現場吭跤翹，「pőng」一聲，頓一下四跤翹上天，阮導師看甲面仔青恂恂隨縱過來。彼時我驚甲規个人愣去，足驚會去予導師罵講是阮無共老師扞予牢、牽予在，害伊疼甲哀哀叫。

阮導師共臺灣台語老師牽起來問講：「有要緊無？敢愛去予醫生看？」老師講：「猶會使，無問題，誠心適！干焦是尻川頓疼疼，胸坎實實，喘氣小可仔無爽快爾爾。」閣共阮安慰講毋通著驚，伊感覺誠心適，是家己無細膩。好佳哉，阮是驚一下險仔破膽。到甲下課，我攏有咧斟酌老師。我咧想，明明誠簡單，趖咧、搖咧，都毋免出力，老師哪會跋甲遮悽慘？

114年全國語文競賽臺灣客語朗讀文章國小學生組（海陸腔）

編號6號

【水粄】李文煥原作

朋友對臺南帶來當有名个「麻豆碗粄」，食个時節愛淋合好个甜辣醬，咬落去逐口都有鉸肉摎鹹卵黃，食起來已有在地風味。毋過，偃心肝肚最愛个，還係偲俚客家个傳統美食——水粄。該單純又虯个口感，分偃發夢都會尋味。該係偃童年个味緒，乜係家鄉个味緒，碗肚張等个毋單淨係水粄，還係時光个影跡。

風定定仔吹過熟事个巷仔，水粄微微个香氣，就像時光个送信仔，輕輕仔搉醒牽覺个回憶。三十零年前，苗栗市个朝晨總會分一聲聲「水粄哦！水粄哦！」个聲喊醒。該係賣水粄个阿姨嬌嬌个聲音，佢逐日會戴等笠嫲蒙等[1]面帕，挔等淰淰兩籮个水粄，行過莊頭巷尾滿哪仔去賣。佢單淨賣兩種口味个水粄，一種係鹹个白水粄，面頂鋪等切幼幼个韭菜、菜脯乾摎豆腐乾。另外一種係甜个紅水粄，該係摎赤砂落去炊个，面頂麼个就無放，毋過該甜甜个味緒，顛倒係偃最好食个口味。

其實，水粄不管係鹹个抑係甜个，一旦都係偃最好个米食。做麼个偃會對水粄恁合意呢？可能係在娘胎就造成个，識聽阿姆講佢大肚屎夯偃个時節，發子發到當嚴重，食麼个就嘔麼个，嘔到連膽汁斯殼出來[2]咧。阿爸為著阿姆夯人食毋落，一日一日落肉下去，愁慮到踩踩踏踏，毋知愛仰結煞正好。好得有一日，水粄阿姨堵好挔擔經過喊：「水粄哦！好食个水粄哦！」阿爸心肝肚想：「甘願過錯，毋願錯過。水粄雖然無麼个，但係有食總比無食較好。」煞煞就去買兩碗水粄，賭彩看阿姆食得落無？

麼个山珍海味都食毋落个阿姆，看著水粄嗄口水落落跌，兩下半斯咈到淨淨，全全無發子个現象。該日開始，阿姆就逐日等等水粄阿姨，挔來正炊好萋萋个水粄，一直食到摎偃降出來為止，所以頭擺偃還分人笑係「水粄子」。

水粄，毋單淨係一種食物，佢還係一段情感个載體。見擺偃食一口水粄，就像係穿過時空，轉到該無愁慮个年代，轉到該阿姨个擔脣，轉到該溫情个屋下。在這隻緊板个生活裡肚，水粄係偃心靈个安慰，係偃記憶中永遠个甜。

---

[1] 蒙等：音 miang` den´ / miang` nen´；遮著。

[2] 殼出來：音 og chud loi；吐出來。

四、尋找年獸「滴答」

林慧美

年獸滴答趕了三百六十五天的路，只想快點到達山腳下的集義村。在牠的印象中，這個村莊的風景非常優美，有青青的山、綠綠的樹，還有很多熱情的小朋友；往年，年獸滴答只要到了這裡，小朋友們都會放鞭炮來歡迎牠，還準備很多的糖果給牠吃，所以滴答最喜歡到集義村來和小朋友玩了。

但是，今年情況似乎有點不同，年獸滴答一路上都覺得不對勁；以前，大老遠就聞到集義村傳來的陣陣花香，路上還可以聽到許多小鳥在唱歌，現在出現在眼前的卻是灰濛濛的一片，樹木枯黃，到處是垃圾，空氣聞起來叫人想吐，就連村前那小河也顯得奄奄一息，河裡的小魚有好多都露出了白肚子——死啦！

這個村變得一點也不像從前那樣了，害得年獸滴答以為是自己走錯了路，牠想：「這裡絕對不可能是集義村，八成是我剛才轉錯了彎！糟糕，就快過年了，再找不到路，我就要遲到了，小朋友沒有我怎麼過年呢？我還是快趕路吧！」心裡一急，滴答也顧不得再辨認一下那個灰濛濛的村莊到底是不是集義村，就頭也不回地朝反方向的深山裡走去了。

滴答這下可迷路了，牠在山裡的黑森林繞來繞去，始終繞不出去，後來牠又餓又累，竟然被住在山裡的一個老巫婆給綁架了。這個老巫婆在這附近，可是出了名的壞蛋，她有一雙血紅的眼睛，任何人看著這雙眼睛，不到一分鐘，就會變成瞎子；她手下還有兇惡的黑蝙蝠和黑山虎幫她做事，所以附近的人都很怕她。

這個老巫婆有一本魔法書，書上說，如果在月圓之夜吃掉一隻年獸，就可以長生不老；老巫婆這下可高興了，她打算一等到月圓，用年獸滴答祭拜過惡魔之神後，就把牠吃掉。

可憐的年獸滴答，眼看著小命就要保不住了。而在集義村那邊，小朋友們每天都在盼著年獸也快來，可是左等右等、早等晚等，就是等不到年獸的影子，大家都覺得今年的「年」好奇怪哦！怎麼會遲到呢？直到有一天，集義村老村長的孫子阿德，剛好出來辦事，無意間發現地上有一排滴答的足跡朝著深山走去了，他想：「山裡住著邪惡的老巫婆，年獸可不要給她抓去了才好。」這件事可真不得了，他趕緊回家把事情告訴爺爺去了。

老村長一聽，就說：「這下可糟了，年獸不來，舊年不去，新年怎麼來呢？大家得趕緊想想辦法。」他馬上集合全村的人開會，討論了一天一夜，大家才決定派村裡最有才能、又最有智慧的勇士，也就是老村長的孫子阿德，上山去尋找年獸滴答。

這一天夜裡，老村長告訴孫子阿德：「乖孫哪！爺爺老了，沒辦法陪你上山找年獸，不過，爺爺有很多經驗可以傳給你；以前，爺爺常常勸告村民，叫他們別胡亂捕殺動物，更不要隨意破壞山上的森林，因為那樣會影響野生動物的生活，可惜他們不聽，現在動物們才會那麼恨人類，所以我要你明天上山以後，千萬記住，不要破壞那裏的一草一木，對待動物，也要存著仁慈之心，這樣，你才能成功地找到年獸滴答。」

六、叮噹小精靈

陳淑貞

豆豆是隻奇怪的精靈，她有兩隻尖尖長長的耳朵，這是她和其他精靈不同的地方，只有妖精才會有兩隻像豆豆一樣的耳朵，可是妖精不會說話，妖精只會用恐怖的笑聲嚇醒正在沈睡的嬰孩，或是在田野上刮起大風，把農夫的帽子吹得半天高；精靈就不一樣了，當炙熱的太陽使大地曬得發燙的時候，精靈會為農夫們輕輕地揚起一陣涼爽的微風。他們的笑聲，像遠方的教堂傳來的鐘聲，叮叮噹噹的，豆豆也有這種美麗的聲音，她笑起來的時候，聲音像風吹動風鈴般，清脆的傳出喉嚨，隨著風飄散在原野的每個角落，人們總是以為聽見了天使的歌聲，輕輕的合起雙掌，感謝上天的神蹟。

大部份的時間，豆豆是隻快樂的精靈。每天做一件為人們減輕痛苦，或讓哀傷的人感覺溫暖的工作，使得豆豆覺得自己是非常重要的，「瞧！如果沒有我，不知道誰來拯救這些可憐的人們呢！」喏！豆豆又在向精靈們說著自己的豐功偉績，老精靈們雖然心裡知道豆豆其實頑皮得很，可是口頭上總是會稱讚兩句，豆豆就喜歡聽見別人說她好，可以讓她高興個好幾天呢！如果有讓豆豆無法快樂的理由，那麼一定就是那對尖尖長長的耳朵了，「為什麼我有對像妖精的耳朵，我是隻好精靈，不是嗎？」這是她常向人問起的一句話，每當豆豆做完一件精靈該做的善事時，總是不忘再向別人證明除了那對耳朵之外，自己真的是隻好精靈；事實上，豆豆有三次偷偷拔掉貓咪的鬍鬚，五次撞翻了街上的垃圾桶，還故意把一隻老狗弄到屋頂，這些事都被清楚的記錄起來，也許連豆豆自己都不知道。精靈是不能這樣惡作劇的，豆豆有些頑皮，也許就是有了那對妖精的耳朵。

「早安！」一個渾厚的嗓音在豆豆耳邊響著，「妳可以再睡一會，我們還沒到呢！」

清晨豆豆醒來，發現自己已經高高的飛在雲端，豆豆緊緊的抓住東風的鬍鬚，他們飛得很高，那些樹林、草原、河流、海洋，看下去很小，彷彿是一幅五彩大地圖。

「你要載我到那裡去呢？我要被趕走了嗎！老精靈們果然是不喜歡我的，他們不要我了…都怪這兩隻耳朵！」豆豆懊惱的揪著兩隻耳朵說。

「唉！妳別這樣想！」東風說道：「妳是隻好精靈，不是嗎？不會為著有兩隻像妖精的耳朵而被趕走的，現在，我們得快些，否則到了晚上，妳會害怕的，抓緊囉！」

現在，他們飛得比剛才更快了，當他們掠過樹頂的時候，葉子和樹枝都被吹得沙沙作響；海面上也捲起白白的浪花。

飛了一天已到了晚上，黑暗悄悄的降臨，他們正經過一些大市鎮。到處都點著燈，這景象美極了，就好像紙上燒著的小火花，當夜更深時，小火花一點一點的先後滅掉，彷彿是天上忽閃忽滅的星星，豆豆睜大眼睛，高興的拍著雙手，東風呵呵的大笑說：「你大概是唯一的一隻不怕黑的精靈了，既然妳這麼勇敢，要不要下來飛一飛？妳再不下來，我的鬍鬚要被妳紮成麻花辮了，讓人看見多難為情，快點下來吧！」豆豆振著翅膀高興的在天空打轉，銀白的月光閃爍著她金黃的頭髮，像流星一樣的劃過天際。

七、中秋的圓圓月

林芳萍

每年到了中秋，是我最盼望的日子。因為這一天，所有的人都會回到阿媽家團圓，圍著大圓桌團團坐成一個圓月亮，和天上掛的那一個比圓兒。

這天一早，我總會倚在門邊，或靠著窗前，一會兒又忍不住踱到廟前的廣場上，伸長脖子張眼眺望。一認出遠遠的路那頭有人走來了，便拔腿跑著吆呼著先傳回給在廚房忙的阿媽知道。阿媽一聽高興，有時還會順手斬下一隻雞腿，偷偷塞給我。我三兩口吃了，鼓著油油亮的嘴再趕到大門口，還來得及向走進來的人恭恭敬敬一鞠躬，道聲：

「大姑丈好！大姑姑好！」

然後，我拉著大我兩歲的表姊的手，兩個人一起開開心心又到廟口等人。這樣來來回回迎人一整天，總要到了傍晚，圓圓的月兒升上山嶺時，全家人才團聚齊全了。這是因為阿媽有八個孩子，這八個孩子又陸陸續續生了很多小孩子的緣故。

剛開始的時候，所有的人圍著一個圓桌坐著，剛剛好圓滿；過了幾年，得加開第二桌；再過幾年，小孩子們也能繞著小桌几圍成第三個圓了。但是孩子們小，坐不住，吃了兩道菜便紛紛起身離桌，像一顆顆流星四處飛竄起來。這時候的紅瓦屋，比起宇宙銀河還要更明亮、更熱鬧呢！

當月亮依約來到庭院時，屋內的人也趕緊走出來相迎。有人抬桌子，有人搬椅子，有人切月餅，有人剝柚子，有人彈著吉他，有人搖著扇子，在白白的月光下，每一個人無法掩藏的歡欣，像流瀉了一地的黑影子，手舞足蹈地在跳著。

我和表姊悄悄蹲在桂花叢下，小聲地討論待會兒要表演的節目，耳邊傳來了大姑丈正在高歌他最拿手的「綠島小夜曲」。我們聽了忍不住拿手摀住嘴，相視地笑。我想，如果院子裡的綠葉能變成一隻隻小船，怕它們也要在這歌聲中，偷偷趁著月色划走了吧！

不過我很喜歡大姑丈，小時候他真的能把我高高舉到空中，像小船那樣搖呀搖，所以我還是很用力地幫他鼓鼓掌。

終於輪到我和表姊上場了。我們先在對方頭髮上互灑了細碎的桂花末兒作亮片，還在手上戴了花手環，然後一邊跳著臨時編好的舞步，一邊大聲唱起了「我愛月亮」這首熱情的歌曲。

月亮似乎聽得懂歌詞，也領情地閃爍著光芒，在空中幫我們伴舞。一時，舞台化作了天空，天空，也化作了舞台。

突然，一抹雲拖著長長的尾巴從天邊飄過來，遮住了月亮，也讓每個人的臉瞬間黯淡了下來。還好，從屋裡射出的溫暖燈光依舊亮著，照拂了庭院裡的花草，也照拂了庭院裡的人兒。

「看哪，月亮被吃掉了！」弟弟指著朦朧的天邊大聲叫起來。

二十七、多美的一個下午

桂文亞

海德堡位於德國法蘭克福南方約一百公里處，是一座歷史悠久的文化古城。不久前，我們一家三口參加了一個自助旅行團，在那兒旅遊。

記得那是個晴朗的午后，天空藍得像冰凍過的海洋。沿著德國最古老的海德堡大學城的石板路遠遠望去，是紅色的鐘樓和灰色教堂的尖頂，偶爾，掠過幾隻飛鴿的剪影。

通往大學城的路窄窄的，兩旁林立著商店，每個玻璃櫥窗都像一幅精緻的立體畫。我們一邊散步一邊欣賞，走累了，就坐在專為行人設置的木製長椅上曬曬太陽，心情十分優閒。

歐洲人普遍喜歡狗。坐在木椅上，我們來來回回欣賞了許多隨主人出遊的狗先生和狗小姐；就像卡通片一樣，有戴著墨鏡的馬爾濟斯，穿著小碎花裙的博美狗，牠們都很乾淨，都有一對機靈的眼睛。至於體型高大英俊的牧羊犬和狼犬，也表現得風度翩翩，安安靜靜的陪著主人漫步。

我手裡拿著相機，用長鏡頭捕捉一些有趣的鏡頭。我拍了一對胞胎的臉部特寫：她們坐在淺綠色的推車裡，湛藍的眼睛眨呀眨，水果軟糖的小紅嘴在咿咿呀呀，天真無邪有如長著一對透明翅膀的小仙女。我還拍了一雙彩色腿。那是一個小男孩的腿，腳上各穿一只不同顏色的球鞋，左邊是寶藍的，右邊是紫紅的，寶藍的鞋配上紫紅、鮮黃和橘色條紋的長統襪，紫紅的鞋配上的長統襪則是寶藍、鮮黃和橘色的條紋，腿後的背景，恰好是黑色的牆面，形成一幅色彩鮮明的圖案，真是可愛極了。

我的眼睛像魚一樣，在空氣中自由自在的游泳，游著游著，我看見了一個個小泡泡在半空中飄著、飛著。我的眼睛跟著泡泡游過去，眼睛也隨之亮起來。原來是一隻小小的玩具熊，高坐在一家小店的屋簷上，手裡拿著一個小杯子，低著頭「呼」，吹出一口肥皂泡，在陽光的照耀下，許多小泡泡在互相追逐，閃耀著五彩的光華，一陣輕風吹起，又無聲無息的消逝……

多美好的一個下午啊！